

R O W A N



GEORGIA FARRELL
TEXTURED TILES SWEATER
MAKE ALONG - PART 3



GEORGIA FARRELL
 TEXTURED TILES SWEATER
 MAKE ALONG - PART 3



SCHWIERIGKEITSGRAD



GRÖSSEN

Passt für Brustumfang (cm)

71-86 91-102 107-117 122-132 137-152

Gestrickter Brustumfang

109 127,5 145,5 164 182

GARN

Felted Tweed (50 g)

Mengen und Farben siehe Teil 1.

NADELN

1 Rundstrickndl Nr. 4, mindestens 110 cm lang.

Für das Zusammennähen der Schultern 1 Rundstrickndl Nr. 4, höchstens 70 cm lang und Hilfsnadeln Nr. 4.

MASCHENPROBE

22 M und 44 R = 10 x 10 cm, kraus re gestr mit Ndl Nr. 4.

SPEZIELLE ABKÜRZUNG

Mumw = Die angegebene Maschenzahl str, die nächste M von der li Ndl auf die re Ndl heben, den Fd zwischen den Nadeln auf die vord Seite der Arbeit legen, die abgehobene M von der re Ndl wieder auf die li Ndl heben, den Fd wieder auf die Rückseite der Arb legen, die abgehobene M wurde von dem Arbeitsfaden umwickelt. Wenn wieder alle M gestr werden, wird die Umwicklung der abgehobenen M auf die li Ndl gehoben und mit der entsprechenden M zus gestr.

OBERER ABSCHNITT RÜCKENTEIL

Von der Außenseite die 242 (264: 286: 308: 330) M des oberen Abschnitts vom Rückenteil mit der Rundstrickndl Nr. 4 und Fbe A weiter kraus re str wie folgt:

Schultersträgen

Die Mitte der mittl 2 M der letzten R markieren, diese Markierung zeigt die Mitte der rückw Halsausschnittkante.

R 1 und 2: Re bis zu den letzten 3 (4: 4: 5: 5) M, Mumw, Arb wenden.

R 3 und 4: Re bis zu den letzten 6 (8: 8: 10: 10) M, Mumw, Arb wenden.

R 5 und 6: Re bis zu den letzten 9 (12: 12: 15: 15) M, Mumw, Arb wenden.

R 7 und 8: Re bis zu den letzten 13 (16: 16: 20: 20) M, Mumw, Arb wenden.

R 9 und 10: Re bis zu den letzten 17 (20: 20: 25: 25) M, Mumw, Arb wenden.

R 11 und 12: Re bis zu den letzten 21 (24: 24: 30: 30) M, Mumw, Arb wenden.

R 13 und 14: Re bis zu den letzten 25 (28: 28: 35: 35) M, Mumw, Arb wenden.

R 15 und 16: Re bis zu den letzten 29 (32: 32: 40: 40) M, Mumw, Arb wenden. Mumw, Arb wenden.

R 17 und 18: Re bis zu den letzten 33 (36: 37: 45: 45) M, Mumw, Arb wenden.

R 19 und 20: Re bis zu den letzten 37 (40: 42: 50: 50) M, Mumw, Arb wenden.

R 21 und 22: Re bis zu den letzten 41 (44: 47: 55: 55) M, Mumw, Arb wenden.

R 23 und 24: Re bis zu den letzten 45 (48: 52: 60: 60) M, Mumw, Arb wenden.

R 25 und 26: Re bis zu den letzten 49 (52: 57: 65: 65) M, Mumw, Arb wenden.

R 27 und 28: Re bis zu den letzten 53 (56: 62: 70: 71) M, Mumw, Arb wenden.

R 29 und 30: Re bis zu den letzten 57 (60: 67: 75: 77) M, Mumw, Arb wenden.

R 31 und 32: Re bis zu den letzten 61 (64: 72: 80: 83) M, Mumw, Arb wenden.

R 33 und 34: Re bis zu den letzten 65 (68: 77: 85: 89) M, Mumw, Arb wenden.

R 35 und 36: Re bis zu den letzten 69 (72: 82: 90: 95) M, Mumw, Arb wenden.

R 37 und 38: Re bis zu den letzten 73 (76: 87: 95: 101) M, Mumw, Arb wenden.

R 39 und 40: Re bis zu den letzten 77 (81: 92: 100: 107) M, Mumw, Arb wenden.

R 41 und 42: Re bis zu den letzten 81 (86: 97: 105: 113) M, Mumw, Arb wenden.

R 43 und 44: Re bis zu den letzten 85 (91: 102: 110: 119) M, Mumw, Arb wenden.

Rückw Halsausschnitt

R 45 (Hinz): Re bis zu 15 (16: 16: 17: 17) M vor der Mark, Arbeit wenden, die restl M auf einer Hilfsndl stilllegen, beide Seiten getrennt beenden.

R 46: 2 M re, 2 M re verschr zus-str, 13 (16: 16: 18: 19) M re, Mumw, Arb wenden.

R 47: Re bis zu den letzten 4 M, 2 M re zus-str, 2 M re.

R 48: 2 M re, 2 M re verschr zus-str, 7 (9: 9: 11: 11) M re, Mumw, Arb wenden.

R 49: Re bis zu den letzten 4 M, 2 M re zus-str, 2 M re.

R 50: 5 (6: 6: 7: 7) M re, Mumw, Arb wenden.

R 51: 1 (2: 2: 3: 3) M re, 2 M re zus-str, 2 M re.

R 52: Alle M re bis zum Ende.

R 53 (Hinz): Rechts.

Den Fd abschneiden, alle 101 (111: 122: 132: 143) M für die re Schulternaht auf einer Hilfsndl stilllegen.

Die stillgelegten M aufn, mit neuem Fd in einer Hinz str wie folgt:

R 45 (Hinz): 30 (32: 32: 34: 34) M abk (die Mark liegt in der Mitte dieser M), re bis zu den letzten 89 (96: 107: 115: 125) M, Mumw, Arb wenden.

R 46: Re bis zu den letzten 4 M, 2 M re zus-str, 2 M re.

R 47: 2 M re, 2 M re verschr zus-str, 8 (10: 10: 12: 12) M re, Mumw, Arb wenden.

R 48: Re bis zu den letzten 4 M, 2 M re zus-str, 2 M re.

R 49: 2 M re, 2 M re verschr zus-str, 2 (3: 3: 4: 4) M re, Mumw, Arb wenden.

R 50: Rechts.

R 51: 2 M re, 2 M re verschr zus-str, re bis zum Ende.

R 52: Rechts.

R 53 (Hinz): Alle M re str bis zum Ende.

Den Fd abschneiden, die 101 (111: 122: 132: 143) M für die li Schulternaht auf eine Hilfsndl stilllegen.

OBERER ABSCHNITT VORDERTEIL

Genauso str wie beim oberen Abschnitt für das Rückenteil angegeben, bis 20 R der Schulterschrägen beendet sind, enden mit einer Rückr.

Vord Halsausschnitt

- R 21 (Hintr):** Re bis 8 (9: 9: 10: 10) M vor der Mark, Arb wenden, die restl M auf einer Hilfsndl stilllegen, beide Seiten getrennt beenden.
- R 22:** 2 M re, 2 M re verschr zus-str, re bis zu den letzten 41 (44: 47: 55: 55) M, Mumw, Arb wenden.
- R 23:** 2 M re, 2 M re zus-str, 2 M re.
- R 24:** 2 M re, 2 M re verschr zus-str, re bis zu den letzten 45 (48: 52: 60: 60) M, Mumw, Arb wenden.
- R 25:** Re bis zu den letzten 4 M, 2 M re zus-str, 2 M re.
- R 26:** 2 M re, 2 M re verschr zus-str, re bis zu den letzten 49 (52: 57: 65: 65) M, Mumw, Arb wenden.
- R 27:** Re bis zu den letzten 4 M, 2 M re zus-str, 2 M re.
- R 28:** Re bis zu den letzten 53 (56: 62: 70: 71) M, Mumw, Arb wenden.
- R 29:** Re bis zu den letzten 4 M, 2 M re zus-str, 2 M re.
- R 30:** Re bis zu den letzten 57 (60: 67: 75: 77) M, Mumw, Arb wenden.
- R 31:** Re bis zu den letzten 4 M, 2 M re zus-str, 2 M re.
- R 32:** Re bis zu den letzten 61 (64: 72: 80: 83) M, Mumw, Arb wenden.
- R 33:** Re bis zu den letzten 4 M, 2 M re zus-str, 2 M re.
- R 34:** Re bis zu den letzten 65 (68: 77: 85: 89) M, Mumw, Arb wenden.
- R 35:** Rechts.
- R 36:** Re bis zu den letzten 69 (72: 82: 90: 95) M, Mumw, Arb wenden.
- R 37:** Re bis zu den letzten 4 M, 2 M re zus-str, 2 M re.
- R 38:** Re bis zu den letzten 73 (76: 87: 95: 101) M, Mumw, Arb wenden.
- R 39:** Rechts.
- R 40:** Re bis zu den letzten 77 (81: 92: 100: 107) M, Mumw, Arb wenden.
- R 41:** Re bis zu den letzten 4 M, 2 M re zus-str, 2 M re.
- R 42:** Re bis zu den letzten 81 (86: 97: 105: 113) M, Mumw, Arb wenden.

R 43: Rechts.

R 44: Re bis zu den letzten 85 (91: 102: 110: 119) M, Mumw, Arb wenden.

R 45: Rechts.

R 46: 13 (16: 16: 18: 19) M re, Mumw, Arb wenden.

R 47: Re bis zu den letzten 4 M, 2 M re zus-str, 2 M re.

R 48: 8 (10: 10: 12: 12) M re, Mumw, Arb wenden.

R 49: Rechts.

R 50: 4 (5: 5: 6: 6) M re, Mumw, Arb wenden.

R 51: Rechts.

R 52: Alle M re str bis zum Ende.

R 53 (Hintr): Rechts.

Den Fd abschneiden, die restl 101 (111: 122: 132: 143) M für die li Schulternaht auf einer Hilfsndl stilllegen.

Die stillgelegten M aufn, mit neuem Fd in einer Hinr beg, wie folgt kraus re weiterstr:

R 21 (Hintr): 16 (18: 18: 20: 20) M abk, die Mark liegt in der Mitte dieser M), re bis zu den letzten 41 (44: 47: 55: 55) M, Mumw, Arb wenden.

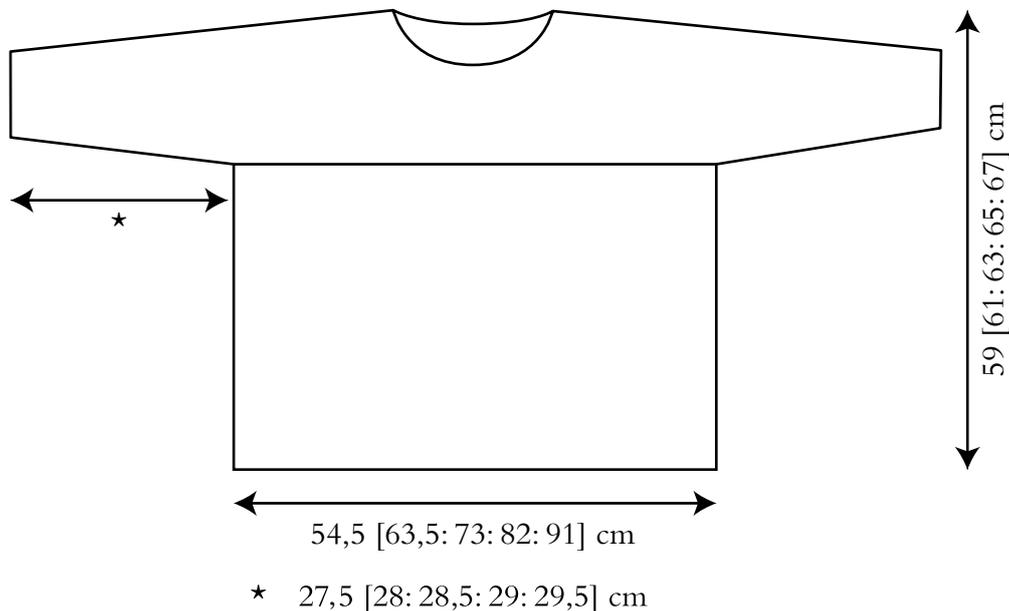
Alle Abn und verkürzten R str wie beim Rückenteil angegeben und die 2. Seite gegengleich beenden. Die restl 101 (111: 122: 132: 143) M für die re Schulter auf einer Hilfsndl stilllegen.

SCHLIESSEN DER SCHULTERNÄHTE

Die 101 (111: 122: 132: 143) M auf der Hilfsndl für die li rückw Schulter auf eine Rundstrickndl heben, die 101 (111: 122: 132: 143) M auf der Hilfsndl für die vord Schulter auf eine weitere Hilfsndl heben.

Rücken- und Vorderteil mit den re Seiten aufeinanderlegen, die M auf den Hilfsnadeln mit Hilfe einer 3. Ndl zus-str und abk, dabei jeweils 1 M der vord Ndl und 1 M der hinteren Ndl zus-str.

Die re Schulter auf die gleiche Weise schließen.



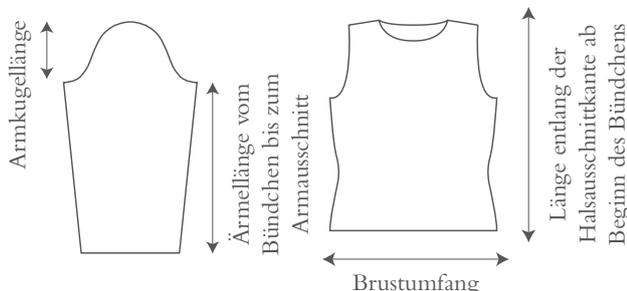
INFORMATION

MASCHENPROBE

Die richtige Maschenprobe wirkt sich sowohl auf die Form als auch auf die Größe eines Strickmusters aus, so dass jede noch so kleine Abweichung das fertige Kleidungsstück verändern kann. Wir empfehlen, ein Quadrat im angegebenen Muster- oder glatt rechts gestrickt zu stricken (*je nach Anleitung des Musters*), mit vielleicht 5 - 10 Maschen und Reihen mehr als in der Maschenprobe angegeben. Markiere das zentrale 10-cm-Quadrat mit Stecknadeln. Wenn du zu viele Maschen und Reihen auf 10 cm haben, versuche es erneut mit dickeren Nadeln, wenn du zu wenige Maschen und Reihen auf 10 cm hast, versuche es erneut mit dünneren Nadeln. Wenn du die richtige Maschenprobe erreicht hast, wird dein Strickstück nach den Maßen gestrickt, die im Größendiagramm des Musters angegeben sind.

GRÖSSENDIAGRAMM

Den meisten Anleitungen ist ein Größendiagramm beigelegt. Das Diagramm zeigt nicht nur die Maße an, sondern auch, wie das Strickstück konstruiert ist. Wenn das Strickstück zum Beispiel eine überschnittene Schulter hat, wird dies in der Zeichnung dargestellt.



HINWEIS ZUM ZÄHLMUSTER

Jedes Quadrat auf der Karte steht für eine Masche und jede Reihe von Quadraten für eine Strickreihe. Wenn du nach einem Zählmuster arbeitest, musst du, wenn nicht anders angegeben, die ungeraden Reihen von rechts nach links und die geraden Reihen von links nach rechts lesen.

STRICKEN MIT FARBEN

Norwegertechnik: Wenn zwei oder drei Farben wiederholt über eine Reihe gestrickt werden, lege den nicht verwendeten Faden locker hinter die zu strickenden Maschen. Dehne die Maschen immer auf ihre richtige

Breite, damit sie elastisch bleiben. Es ist ratsam, die verkreuzten Fäden nicht über mehr als drei Maschen auf einmal mitzunehmen, sondern sie unter und über der Farbe einzuweben, die du gerade bearbeitest. Die "schwebenden" Fäden sollten dann ordentlich auf der Rückseite der Arbeit sitzen.

Intarsia: Wickle für jeden Farbabschnitt des Musters ein kleines Garnknäuel ab. Zur Vermeidung von Löchern verkreuze beim Farbwechsel die Fäden an den entsprechenden Stellen der Reihe miteinander. Alle Enden sollten dann entlang der Farbverbindungen vernäht werden, wenn jedes Motiv fertiggestellt ist.

DÄMPFEN

Dämpfe jedes Strickstück, indem du die Teile auf die richtigen Maße feststeckst. Sei vorsichtig bei den gerippten Mustern, sie verlieren ihre Elastizität, wenn sie überdehnt werden.

Decke die Arbeit mit einem feuchten weißen Baumwolltuch ab und lasse sie vollständig trocknen.

ZUSAMMENNÄHEN

Achte beim Zusammennähen der Teile darauf, dass die Farb- und Strukturbereiche dort, wo sie aufeinandertreffen, sorgfältig aneinanderliegen. Verwende für alle Hauptstricknähte einen Nahtstich, wie z. B. Matratzenstich oder Steppstich, und verbinde alle Rippen und die Halsblende mit Matratzenstich, sofern nicht anders angegeben.

KONSTRUKTION

Nähe die linke Schulternaht und die Halsblende nach den Anweisungen des Schnittmusters zusammen, wie unter ZUSAMMENNÄHEN beschrieben. Nähe den oberen Teil des Ärmels an Rücken- und Vorderteil des Strickstücks, indem du die in Anleitung beschriebene Methode anwendest, die sich dabei auf die entsprechende Anleitung beziehen:

Gerade abgenähte Ärmel: Lege den Ärmel mit der Mitte der Abkettkante auf die Schulternaht. Nähe den oberen Teil des Ärmels an Rücken- und Vorderteil, verwende dabei ggf. Markierungen als Hilfslinien.

Quadratisch angesetzte Ärmel: Lege den Ärmel mit der Mitte der Abkettkante auf die Schulternaht. Hefte die Armkugel in den Armausschnitt, wobei die geraden Seiten am oberen Ende des Ärmels einen sauberen rechten Winkel bilden.

INFORMATION

Die M am Armausschnitt hinten und vorne abketten.

Flache, angesetzte Ärmel: Den Ärmel mit der Mitte der Abkettkante auf die Schulternaht heften. Lege die Abnahmen am Anfang der Armausschnittformung an die Abnahmen der Armkugel an. Nähe die Armkugel in den Armausschnitt.

Eingesetzte Ärmel: Den Ärmel mit der Mitte der Abkettkante auf die Schulternaht heften. Lege die Abnahmen am Anfang der Armausschnittformung an die Abnahmen der Armkugel an. Nähe die Armkugel in den Armausschnitt.

HÄKELABKÜRZUNGEN

ABKÜRZUNGEN

fM	feste Masche
hStb	halbes Stäbchen
Stb	Stäbchen
dStb	doppeltes Stäbchen

SCHWIERIGKEITSGRADE

Nur als Leitfaden

●○○○ Für Anfänger

Für Anfänger mit Grundkenntnissen und geraden Formen

●●○○ Einfache Techniken

Gerade Formen mit leichter Einführung in verschiedene Techniken des Zu- und Abnehmens.

●●●○ Für Fortgeschrittene

Für Stricker mit mehr Erfahrung beim Arbeiten mit Formgebung und mehrfarbigen Techniken.

●●●● Für Erfahrene

Schwierige Techniken mit besonderen Herausforderungen für die Passform

ABKÜRZUNGEN

Abk	abketten
abn	abnehmen
Anf	Anfang
anschl	anschlagen
arb	arbeiten
bds	beidseitig
Fbe	Farbe
Hinr	Hinreihe
li	links
M	Masche
mark	markieren
Ndl	Nadel
Nr.	Nummer
R	Reihe
Rde	Runde
re	rechts
Rückr	Rückreihe
seitl	seitlich
str	stricken
U	Umschlag
verschr	verschränkt
vord	vordere
wdhl	wiederholen
ZN	Zopfnael
zun	zunehmen
zus-str	zusammenstricken

PASSFORM

Wenn du ein Rowan-Design strickst und trägst, möchten wir, dass du gut aussiehst und du dich darin wohlfühlst. Das fängt schon bei der Größe und Passform des von dir gewählten Muster an.

Wenn u dich für die richtige Größe entschieden hast, achte bitte darauf, dass du für das gewünschte Design die erforderliche Maschenspannung erreicht hast.

Für maximalen Komfort und um die richtige Passform bei der Wahl der Größe zu gewährleisten, folge bitte unseren Richtlinien zur Überprüfung der richtigen Größe.

Miss dicht am Körper, über der Unterwäsche, und ziehe das Maßband nicht zu fest.

Brustumfang: Lege das Maßband um die breiteste Stelle der Brust und der Schulterblätter.

Tailenumfang: Miss um die natürliche Taille herum, knapp oberhalb des Hüftknochens.

Hüftumfang: Miss um die vollste Stelle des Gesäßes.

Wenn du dich nicht selbst vermessen willst, notiere die Größe eines ähnlich geformten Kleidungsstücks, das du besitzt, und vergleiche sie mit den in der Anleitung angegebenen Größen.

OBERWEITE	TAILLE	HÜFTE
STANDARDGRÖSSEN FÜR DAMEN		
cm	cm	cm
71 – 76	51 – 56	76 – 81
81 – 86	61 – 66	86 – 91
91 – 97	71 – 76	97 – 102
102 – 107	81 – 86	107 – 112
112 – 117	91 – 97	117 – 122
122 – 127	102 – 107	127 – 132
132 – 137	112 – 117	137 – 142
142 – 147	122 – 127	147 – 152
152 – 157	132 – 137	157 – 163

Die Maße beziehen sich auf den Körper, nicht auf die gestrickten Teile

BRUSTUMFANG	TAILLE
STANDARDGRÖSSEN FÜR HERREN/UNISEX	
cm	cm
81 – 86	61 – 66
91 – 97	71 – 76
102 – 107	81 – 86
112 – 117	91 – 97
122 – 127	102 – 107
132 – 137	112 – 117
142 – 147	122 – 127
152 – 157	132 – 137

Die Maße beziehen sich auf den Körper, nicht auf die gestrickten Teile